



Muzeul Național
de Istorie a României

INVITAȚIE

COLEGIUL NAȚIONAL "MATEI BASARAB" din București, sector 3,
alături de Asociația "Părinți-Profesori CNMB" și Asociația cultural – istorică "Amicii Trecutului
Nostru Istoric – CNMB", în parteneriat cu Inspectoratul Școlar al Municipiului București, Casa
Corpului Didactic București și Muzeul Național de Istorie a României
organizează

Simpozionul Național

RESTITUTIO MATEI BASARAB ÎN CEAS ANIVERSAR

- Patroni ai învățământului românesc, creatori de școală modernă -
ediția a II – a, Noiembrie 2019

Desfășurare: Sâmbătă, 16 noiembrie 2019, începând cu ora 9,00, la sediul Colegiului Național "Matei Basarab",
str. Matei Basarab, nr.32, sector 3, București.

Înscrierea participanților: Înscrierea tuturor participanților se face până la data de **15 octombrie 2019 (inclusiv)** prin completarea
unui formular de înscriere, care trebuie scanat și trimis pe adresele de e-mail cnmb1859@yahoo.com și iulianacaplescu@gmail.com,
alături de comunicarea științifică sau articolul de specialitate (în funcție de participare, directă/indirectă) precum și a copiei care atesta
achitarea taxei de participare.

1859

Secțiuni:

A. ISTORIE, pe următoarele subsecțiuni:

1. *Istorie locală. Contribuții locale la dezvoltarea școlii românești.*
2. *Istorie națională. Creatori de școală modernă, reformatori al sistemului educațional românesc și contribuția unor personalități la dezvoltarea învățământului, etc.*
3. *Didactică și metodică (Metode interactive de lucru aplicate Istoriei ca disciplină).*

B. LIMBĂ ȘI COMUNICARE, pe următoarele subsecțiuni:

1. *Literatura română și sistemul educațional (în diferite epoci literare).*
2. *Gramaticieni/lingviști și gramatici românești din toate timpurile.*
3. *Didactică și metodică (Creativitatea didactică în predarea limbii și a literaturii române).*

C. ȘTIINȚE, pe următoarele subsecțiuni:

1. *Personalități marcante și contribuțiile lor la dezvoltarea științei românești.*
2. *Științele naturale.*
3. *Învățământul medical românesc.*
4. *Descoperiri științifice ale românilor.*
5. *Didactică și metodică (Noi abordări didactice în arile curriculare Matematică și Științe/Informatică și tehnologia informației).*

Condiții de participare: Profesorii înscriși pot opta pentru participare directă sau participare indirectă*.

Pentru **participarea directă** la Simpozion, profesorii vor susține în cca 10 minute comunicările (trimise până la data mai sus menționată), conform programului stabilit pentru ziua de **16 noiembrie 2019** și trimis fiecărui participant după înscriere. Pentru prezentarea acestora, organizatorii pun la dispoziția participanților calculator/laptop, videoproiector.

***Fiind un proiect în parteneriat cu CCD (Casa Corpului Didactic – București), aceasta condiționează acordarea diplomei de participare cu antetul instituției, de participarea directă.**

Pentru **participarea indirectă**, trebuie trimis un articol de specialitate pe aceeași adresă până la data mai sus menționată, care să respecte normele științifice de redactare și regulile precizate în condițiile de participare. Participanții la secțiunea indirectă primesc diplomă de participare, cu antetul instituției organizatoare, al Muzeului Național de Istorie a României și al Inspectoratului Școlar al Municipiului București (fără CCDI). Atât comunicările științifice susținute, cât și articolele de specialitate de la participarea indirectă care respectă condițiile de participare vor fi incluse în **Anuarul Asociației cultural – istorice "Amicii Trecutului Nostru Istoric – CNMB"**, o lucrare științifică cu ISBN.

Taxa de participare: 40 lei/persoană (include costul mapei/diplome de participare/CD – publicarea în **Anuarul** cu ISBN). Taxa se achită pe numele **Asociației Părinți – Profesori din Colegiul Național Matei Basarab** în contul **RO45RNCB0082044176580001** deschis la **BCR – Sucursala Unirea**, cu precizarea pentru **Simpozionul Național "RESTITUTIO MATEI BASARAB ÎN CEAS ANIVERSAR"** – ediția a II – a, **până la 15 octombrie 2019**. Odată cu înscrierea, **autorii vor transmite și o copie în format electronic (scanată/fotografiată) după actul de achitare a taxei de participare și vor preciza secțiunea/subsecțiunea la care doresc să fie înscriși și forma de participare, directă/indirectă.**

Rigori științifice și cerințe tehnice: Lucrările pentru toate secțiunile vor fi redactate conform următoarelor rigori științifice și cerințe tehnice**:

1. Microsoft Word, 3-5 pagini format A4, orientat "Portret", margini de 2 cm;
2. Titlul lucrării să fie scris cu font Times New Roman, 14, bolduit, centrat;
3. Autorul/autorii lucrării se va/vor menționa după titlu. Se vor preciza titlul didactic, prenumele și numele, instituția și localitatea (font Times New Roman, 12, bolduit, aliniere dreapta). **Nu folosiți prescurtări!**
4. Textul lucrării să fie **scris cu diacritice**, font Times New Roman, cu corp de literă 12, tehnoredactare la 1,5 rânduri, aliniere stânga-dreapta;
5. Imaginile sau pozele să fie clare și să aibă dimensiunile: 100x80 mm, centrat. Se admit maxim 3 imagini/poze care trebuie să fie reprezentative pentru subiectul abordat și să fie incluse în limita de 3-5 pagini;
6. **Conținutul lucrării trebuie să aibă originalitate și să reflecte contribuția autorului pentru tema simpozionului** (pot fi abordări din perspective istorice, literare, din domeniul științelor, etc. care să aibă legătură cu temele propuse pe secțiuni/subsecțiuni ale simpozionului). **Autorul/autorii își asumă întreaga responsabilitate pentru conținutul lucrării și respectarea normelor antiplagiat.** În acest sens, vor completa o declarație, atașată acestui proiect (anexa 3);
7. Fiecare lucrare va conține **obligatoriu referințe: note de subsol și bibliografie**. **Notele de subsol** se inserează la mărimea și fontul puse automat de calculator, alinate stânga-dreapta. Se redau autor (mai întâi prenume, apoi nume), titlu lucrare, editura, localitate, an de apariție a lucrării, pagina (ex. Gheorghe Brătianu, *Marea Neagră de la origini până la cucerirea otomană*, editura Polirom, Iași, 1999, p. 340).

Bibliografia, obligatorie la fiecare material, se redă la stăruitul lucrării, în ordinea alfabetică, după nume (cu majuscule) și prenume, titlu lucrare, editura, localitate, an de apariție a lucrării, fără pagini, astfel: pentru cărți: BRĂTIANU Gheorghe I., *Marea Neagră de la origini până la cucerirea otomană*, editura Polirom, Iași, 1999.

8. Lucrările pot avea maximum 2 autori, iar pentru această situație se achită taxa doar pentru lucrare și nu pentru numărul de autori. În acest caz se trimite un singur exemplar din lucrarea publicată!

9. Lucrările susținute și/sau primite, care respectă (obligatoriu) criteriile menționate mai sus, vor fi publicate în **Anuarul Asociației cultural – istorice "Amicii Trecutului Nostru Istoric – CNMB"**, ediția a II-a, lucrare științifică cu ISBN.

****În cazul în care lucrările nu vor avea cerințele cerute de organizatori, aceștia își rezervă dreptul de a nu publica materialul trimis!!!!**

ORGANIZATORI / PERSOANE DE CONTACT:

Prof. Nicolae Diță – director adjunct CNMB
Tel: 0744339826; e-mail: ditanicolae@yahoo.com

Prof. Iuliana Căplescu – responsabil Catedra de Istorie CNMB
Tel: 0721031917; e-mail: iulianacaplescu@gmail.com

Director C. N. "Matei Basarab"

Prof. Maria Lidia Sorop



FIȘĂ DE ÎNSCRIERE
LA SIMPOZIONUL NAȚIONAL
„RESTITUTIO MATEI BASARAB ÎN CEAS ANIVERSAR –
Patroni ai învățământului românesc, creatori de școală modernă“
Ediția a II – a, Noiembrie 2019

Numele și prenumele cadrului didactic participant	
Specializarea	
Instituția de învățământ de proveniență	
Adresa instituției de învățământ	
Titlul lucrării	
Secțiunea/subsecțiunea	
Participare directă/indirectă	
E-mail personal:	
Telefon:	
Declarație antiplagiat	<p>Declar pe propria răspundere că documentul trimis la acest simpozion este rezultatul muncii mele și că sursele utilizate sunt indicate în lucrare, respectând regulile de evitare a plagiatului:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fragmentele de text reproduse întocmai, chiar și în traducere proprie din altă limbă, sunt scrise între ghilimele și fac trimitere la sursă; - Reformularea în cuvinte proprii a textelor scrise de către alți autori conține referința precisă. - Rezumarea ideilor altor autori face trimitere la textul original. <p style="text-align: center;">DA</p>
Acord de publicare	<p>Prin aceasta, îmi exprim acordul ca lucrarea mea să fie inclusă alături de celelalte într-o carte distribuită prin diverse medii (în format electronic, în format tradițional, tipărit), participând astfel la promovarea bunelor practici în învățământul românesc. Nu voi solicita pentru materialul meu drepturi de autor, rezervându-mi totuși dreptul de a-l folosi oricând, în alte contexte.</p> <p style="text-align: center;">DA</p>

Am luat la cunoștință de condițiile participării la activitate și, prin trimiterea în format electronic a acestei fișe, declar că sunt de acord cu acestea.

Semnătura,



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

CASA CORPULUI DIDACTIC
A MUNICIPIULUI BUCUREȘTI



DECLARAȚIE PE PROPRIA RĂSPUNDERE – dată de prim-autorul lucrării

DECLARAȚIE

Subsemnatul(a) _____, ca urmare a exprimării intenției de a participa cu lucrarea (titlul) _____, la Simpozionul Național "RESTITUTIO MATEI MASARAB ÎN CEAS ANIVERSAR" -- *Patroni ai învățământului românesc, creatori de școală modernă*, organizat de COLEGIUL NAȚIONAL "MATEI BASARAB", București, sector 3, declar pe propria răspundere că lucrarea de față este rezultatul muncii mele, pe baza cercetărilor mele și pe baza informațiilor obținute din surse care au fost citate și indicate, conform normelor etice, în note și în bibliografie. Declar că nu am folosit în mod tacit sau ilegal munca altora și că nici o parte din lucrare nu încalcă drepturile de proprietate intelectuală ale altcuiva, persoană fizică sau juridică. Declar că lucrarea nu a mai fost prezentată sub această formă în niciun alt context în vederea obținerii unei adeverințe sau diplome și nici nu a fost publicată anterior.

Data,
16.11.2019

Semnătura,
