

**MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI VÂLCEA  
CASA CORPULUI DIDACTIC VÂLCEA  
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „TAKE IONESCU”, RÂMNICU VÂLCEA**

**PROGRAMUL  
CONCURSULUI NAȚIONAL INTERDISCIPLINAR  
”LA ȘCOALA CU CEAS”  
DISCIPLINA ISTORIE  
EDIȚIA a XXIII-a  
01.02.2020**

**Vineri, 31.01.2020, ora 16<sup>00</sup>**

- sosirea participanților din județele țării și cazarea la Liceul Tehnologic Forestier Rm.Vâlcea (lângă Spitalul Județean Vâlcea).

**Sâmbătă, 01.02.2020 – orele 12<sup>30</sup> – 14<sup>30</sup>**

– proba scrisă-disciplina **ISTORIE**, clasele V- VIII, la Școala Gimnazială “Take Ionescu” Rm.Vâlcea

- **orele 14<sup>30</sup> – 18<sup>30</sup>** - evaluarea lucrărilor

- **ora 19<sup>00</sup>** - festivitatea de premiere în Sala de Festivități a Școlii

Gimnaziale “Take Ionescu” Rm.Vâlcea

Înscrierile pentru disciplina **ISTORIE** se fac la adresa de mail: **cebucpetronela@yahoo.com** prin completarea următorului tabel în EXCEL

Nr.crt.	Numele si prenumele	Unitatea de învățământ/localitatea	Clasa	Profesor îndrumător

Persoane de contact concurs **ISTORIE**:

**Prof. NEAMȚU AURELIA – telefon 0740018674**

**Prof. SAMOILĂ DANA – telefon 0749998857**

**Lab.CEBUC PETRONELA – telefon 0745616281**

Arhiva de subiecte se găsește pe site-ul [www.scoalatakeionescu.ro](http://www.scoalatakeionescu.ro) , secțiunea Concursul Național “La Școala cu Ceas”

**Persoana de contact pentru cazare: Prof. Cismaru Viorel telefon 0720538676.**

**Tabelele pentru cazare se trimit pe adresa de mail: viorel\_cismaru@yahoo.com**

**ÎNSCRIERILE SE FAC PÂNĂ ÎN DATA DE 25 IANUARIE 2020.  
NU SE PERCEPE TAXĂ DE PARTICIPARE.**

**PROGRAMA ISTORIE**  
**CONCURSULUI NAȚIONAL INTERDISCIPLINAR**  
**"LA ȘCOALA CU CEAS"- ISTORIE**  
**EDIȚIA a XXII-a**  
**01 FEBRUARIE 2019**

**Clasa a V-a**

**Alfabetul istoriei-reconstituirea trecutului**

- Izvoarele istorice
- Perceperea timpului și a spațiului; cronologia istoriei; periodizare; spațiul istoric

**Preistoria**

- Primii oameni
- Revoluția neolitică – viața oamenilor, sedentarizare, economie
- Inventarea metalurgiei- tehnologie și consecințe asupra vieții oamenilor

**Orientul Antic**

- Mediul natural și viața cotidiană: locuința, hrana, familia, așezări (sat și oraș), economia, practici sociale
- Studii de caz: - Orașul – stat Babilon - Temple și piramide
- Popoare și civilizații pe harta Orientului Antic
- Studii de caz: - Chinezii  
- Evreii
- Inventarea scrierii- de la pictograme la alfabet
- Studii de caz: - Epopeea lui Ghilgameș  
-Codul lui Hammurabi

**Civilizația greacă și sinteza elenistică**

- Mediul natural și ocupațiile grecilor
- Studiu de caz: Ceramica între utilitate și artă
- Adevăr și legendă : Legendele Olimpului; Războiul troian
- Polis-ul: organizare internă: Atena și Sparta
- Procesul de colonizare

**Războaiele grecilor: războaiele medice, războiul peloponezic**

- Studiu de caz: - Bătălia de la Maraton
- Alexandru Macedon și civilizația elenistică
- Frumos și cunoaștere în lumea greacă
- Studii de caz: - Acropola ateniană
- Moștenirea lumii grecești (sculptura, teatrul, cunoașterea științifică)

## Clasa a VI-a

### Călători și călătorii –Europa și Lumea Nouă

- Călătoriile și percepția spațiului în Evul Mediu; mijloace de transport
- Marile descoperiri ale europenilor, drumuri și teritorii ;consecințe asupra vieții oamenilor
- Studiu de caz: *Lumea Noua* : cunoastere, misionarism si exploatare

### Geneza spiritului modern

- Renasterea : geneza spiritului modern, umanismul
- Studii de caz: -Leonardo da Vinci si Michelangelo Buonarroti  
- Niccolo Machiavelli  
-Giordano Bruno si Galileo Galilei  
-William Shakespeare
- Reforma.Contrareforma
- Studiu de caz: Barocul
- Absolutismul
- Studii de caz:- Soliman Magnificul  
- Ludovic al XIV-lea.Palatul Versailles  
- Petru cel Mare

## Clasa a VII-a

### Lumea la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XXlea

- Marile alianțepolitico-militare în lume
- Primul Război Mondial. Evoluțiaalianțelor. Fronturile de luptă
- Studii de caz: -Revoluția industrială și războiul. Noul armament și victimele lui  
- Viața în tranșeeși frontul de acasă
- România și Primul Război Mondial
- Tratatetele de pace. Noua hartă a Europei

### Perioada interbelică: o lume în schimbare

- Viața cotidiană: organizarea orașelor, lumea rurală, invențiileșiviața casnică, divertismentul, sănătatea oamenilor, cultura
- Studii de caz: - Femeia în viața publică  
-Cinematograful – artă și industrie
- Crize economice
- Cetățeanși stat în democrațieși în totalitarism
- Studii de caz: -Un model democratic - SUA  
- Comunismul. Nazismul

## **Lumea în război**

- Relațiile internaționale. Agresiunea statelor totalitare

## **Clasa a VIII-a**

### **Civilizații preistorice și antice**

- Geto-dacii și contactele cu lumea mediteraneană
- Regalitate și religie
- Integrarea geto-dacilor în lumea romană

### **Romanitatea orientală în mileniul marilor migrații**

- Romanitate și creștinism
- Formarea poporului român și a limbii române

### **Statul medieval și instituțiile sale**

- Formațiunile politice românești și statele vecine
- Transilvania de la voievodat la principat
- Întemeierea statelor medievale românești : Țara Românească, Moldova, Dobrogea

### **Țările române și statele vecine între diplomație și confruntare**

- Voievozii români în lupta antiotomană : Mircea cel Bătrân, Iancu de Hunedoara, Vlad Tepeș , Ștefan cel Mare, Mihai Viteazul
- Anul 1600 – Mihai Viteazul
- Politică și diplomație în secolele al XVII lea – al XVIII lea : Matei Basarab, Vasile Lupu, Șerban Cantacuzino, Constantin Brâncoveanu și Dimitrie Cantemir



**REGULAMENTUL**  
**CONCURSULUI INTERDISCIPLINAR „LA ȘCOALA CU CEAS”**  
**DISCIPLINA ISTORIE**  
**EDIȚIA a XXIII-a**  
**Râmnicu-Vâlcea, 01.02. 2020**

**INFORMAȚII GENERALE**

- Art.1** Concursul Interdisciplinar „La Școala cu Ceas” se adresează elevilor din clasele V-VIII care își propun obținerea unor rezultate bune la etapele superioare ale olimpiadei de ISTORIE.
- Art.2** Înscrierea este deschisă elevilor de la clasa a V-a la clasa a VIII-a, cu condiția respectării condițiilor de participare.
- Art.3** Concursul Interdisciplinar „La Școala cu Ceas” se desfășoară pe baza unei probe având durata de 120 de minute.
- Art. 4** Concursul Interdisciplinar „La Școala cu Ceas” se desfășoară fără contribuții financiare din partea elevilor sau părinților, nici taxă de participare
- Art. 5.** Site-ul oficial al Concursului este [www.scoalatakeionescu.ro](http://www.scoalatakeionescu.ro)

**EVALUAREA LUCRĂRILOR**

**Art.6** Subiectele se redactează pe mapa tipizata, corectarea și evaluarea unei lucrări fiind realizată de 2 profesori diferiți.

**Art.7** Comisia de corectare și evaluare este formată din profesori selectați de inspectorul de specialitate și președintele de concurs avându-se în vedere și includerea profesorilor din județele participante.

## CONTESTAȚII

**Art.8** Elevii care doresc să conteste evaluarea unei lucrări vor depune o cerere la Secretariatul școlii, respectând intervalul orar afișat și alocat acestei activități. Elevii, profesorii lor pregătitori/însoțitori sau părinții nu pot să asiste la reevaluarea lucrării contestate.

**Art.9** Dacă numărul contestațiilor este prea mare și poate duce la nerespectarea programului, atunci rezolvarea lor se va face în a doua zi lucrătoare, după concurs, urmând ca elevul (eleva) să beneficieze de toate drepturile, dacă este acceptată contestația cu un punctaj mai mare decât punctajul inițial.

**Art.10** Reevaluarea fiecărei lucrări se face de către comisia de contestații formată din alte cadre didactice decât cele din Comisia de corectare și evaluare, cu experiență în ceea ce privește evaluarea la concursurile și olimpiadele școlare (nivel județean și național) și coordonată de un cadru didactic universitar, punctajul acordat de aceasta fiind cel final.

**Art.11** Dacă se constată o diferență de 5 puncte între punctajul inițial și punctajul acordat de Comisia pentru contestații, în plus sau în minus, punctajul inițial se modifică, după caz, prin creștere sau descreștere, prin punctajul acordat la contestații, care rămâne definitiv.

**Art.12** Se acordă din oficiu 10 puncte.  
Punctajul maxim este 100 de puncte.

## DISTINCȚII ȘI PREMII

**Art.13** La fiecare clasă se va acorda Cupa „La Școala cu Ceas” elevului cu cel mai mare punctaj.

**Art.14** Dacă în urma corectării lucrărilor, doi sau mai mulți elevi au același punctaj, pentru acordarea cupei se vor lua în considerare, în ordine, următoarele criterii:

- 1) punctaj mai mare la Subiectul I;
- 2) punctaj mai mare la Subiectul al II-lea;
- 3) rezultate anterioare obținute de elev la acest concurs;
- 4) hotărârea comisiei.

**Art.15** La fiecare clasă 25 % din numărul participanților vor primi medalii, în raportul aur : argint : bronz = 1:2:3

**Art.16** Elevilor cărora li s-a acordat medalie de aur, argint, bronz vor primi diplome ce atestă premiul I, premiul II, respectiv premiul III.

**Art.17** La fiecare clasă, 25 % din numărul participanților vor primi mențiuni.

## **DISPOZIȚII FINALE**

**Art.18** Comisia de concurs poate acorda și alte premii/mențiuni speciale.

**Art.19** Copiatul, folosirea calculatorului, a telefonului mobil precum și vorbitul în timpul examenului sunt interzise. Elevii care nu respectă aceste prevederi vor fi eliminați din concurs.

Președinte ,  
Prof. Aurelia Neamțu